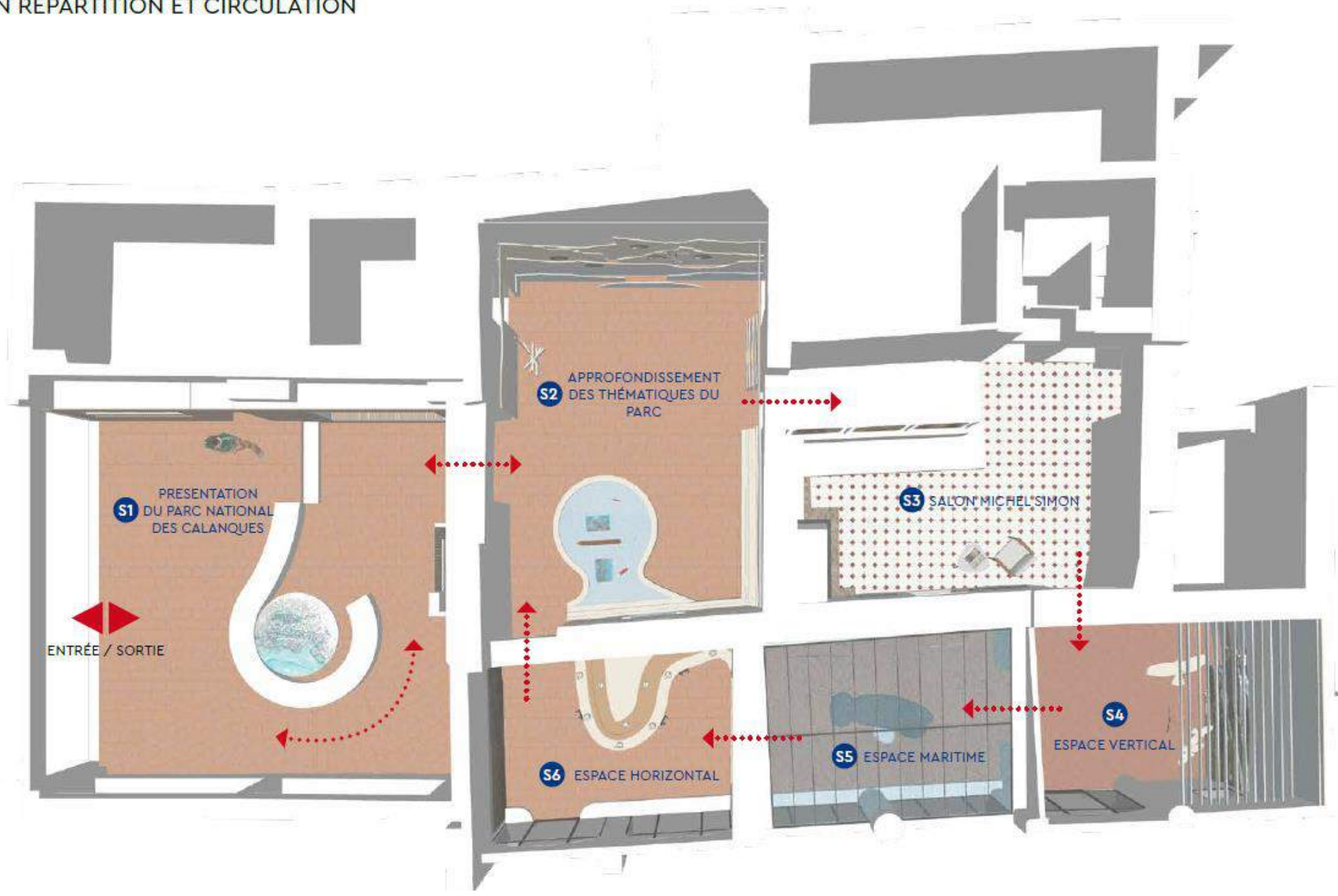




Scénographie de la future maison du Parc national des Calanques

PLAN RÉPARTITION ET CIRCULATION



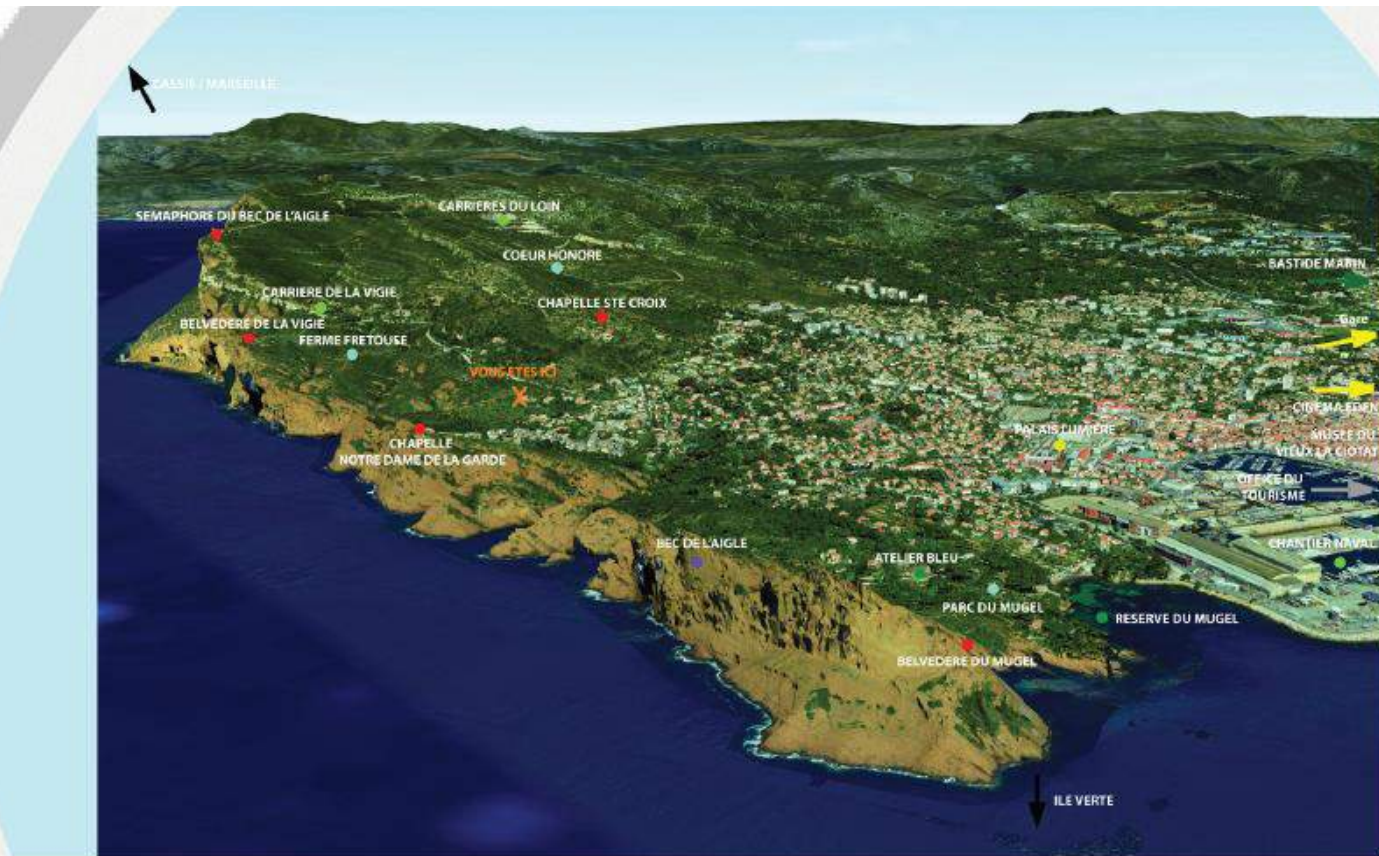
Salle 1 – introduction générale

- Accessible en autonomie / ouverture quasi quotidienne



Attention, table centrale pas visuel définitif

Salle 1 – table pivotante / Pts d'intérêts



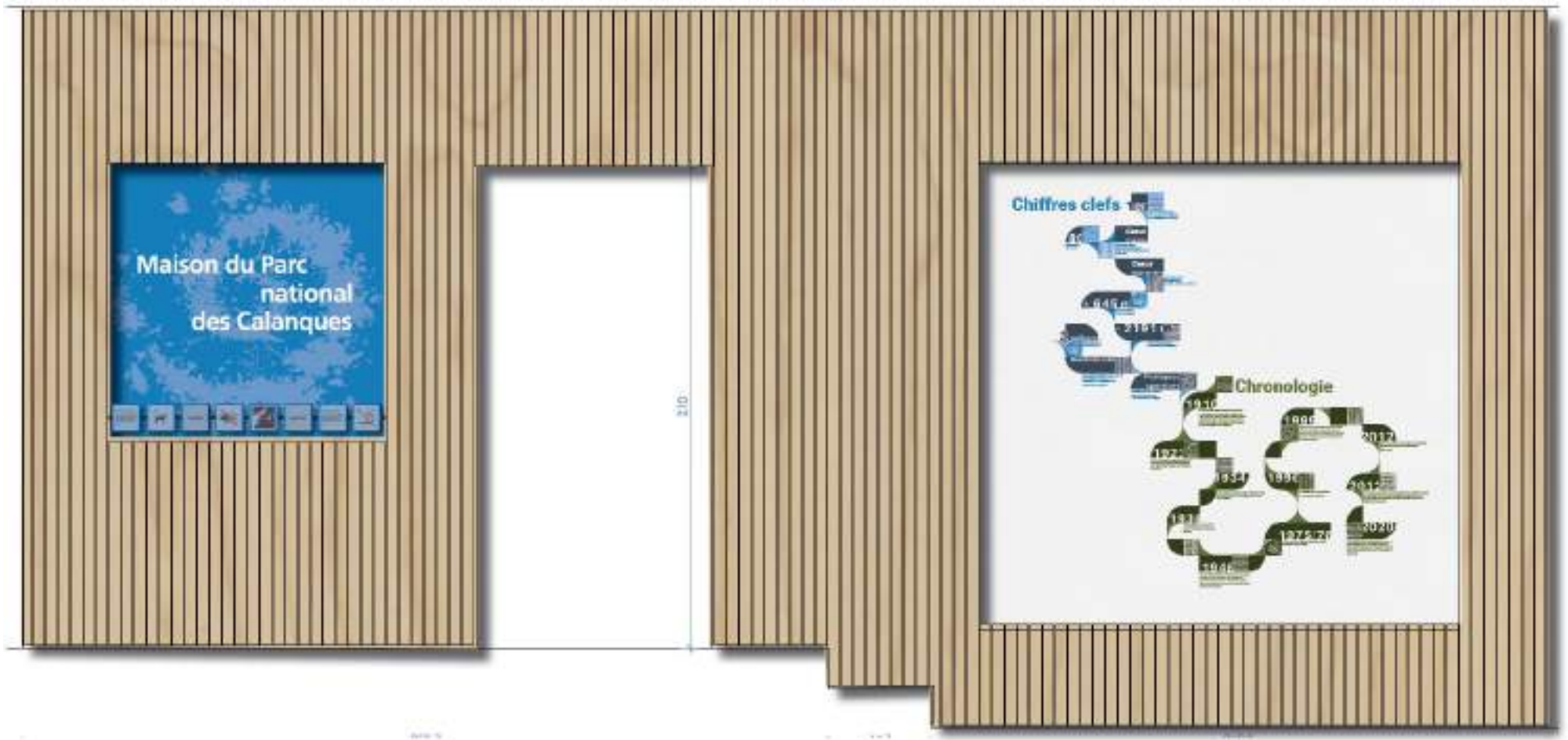
Sur les balcons d'une des plus belles baies du monde

Amphithéâtre où se côtoient le bleu du ciel et de la mer, l'ocre des falaises de grès et de poudingue, un camaïeu de verts mêlés aux blancs et aux gris de la ville, la baie de la Ciotat offre un spectacle majestueux. Les habitants la surnomment « le Golfe d'amour ».

Overlooking one of the world's most beautiful bays

Like an amphitheater, where blue sky and sea meet ochre cliffs of sandstone and puddingstone, and where a mosaic of green is juxtaposed with the white and gray of the town, the bay of La Ciotat is a majestic sight to behold. The locals call it «the Gulf of Love.»

Salle 1 – introduction générale



Salle 1 – réglementation



*Parce qu'elles sont bien plus belles dans la nature que dans un vase...
Merci de laissez les plantes où elles sont!
Profitez-en plutôt avec le nez et les yeux.*

SENTIR



*Il n'y a pas de poubelle dans les calanques:
j'amène - je ramène !*

RESPECTER



*Pour éviter le piétinement de la végétation, **merci de rester sur les sentiers aménagés.***

CHEMINER

Salle 1 – réglementation



*Un accident est si vite arrivé. **Protégez tous les vivants et respirez à pleins poumons !** Pour que tout ne parte pas en fumée.*

PROTÉGER



*La plus belle musique est celle de la nature. **Reposez vos oreilles** et profitez des sons que vous offrent les calanques.*

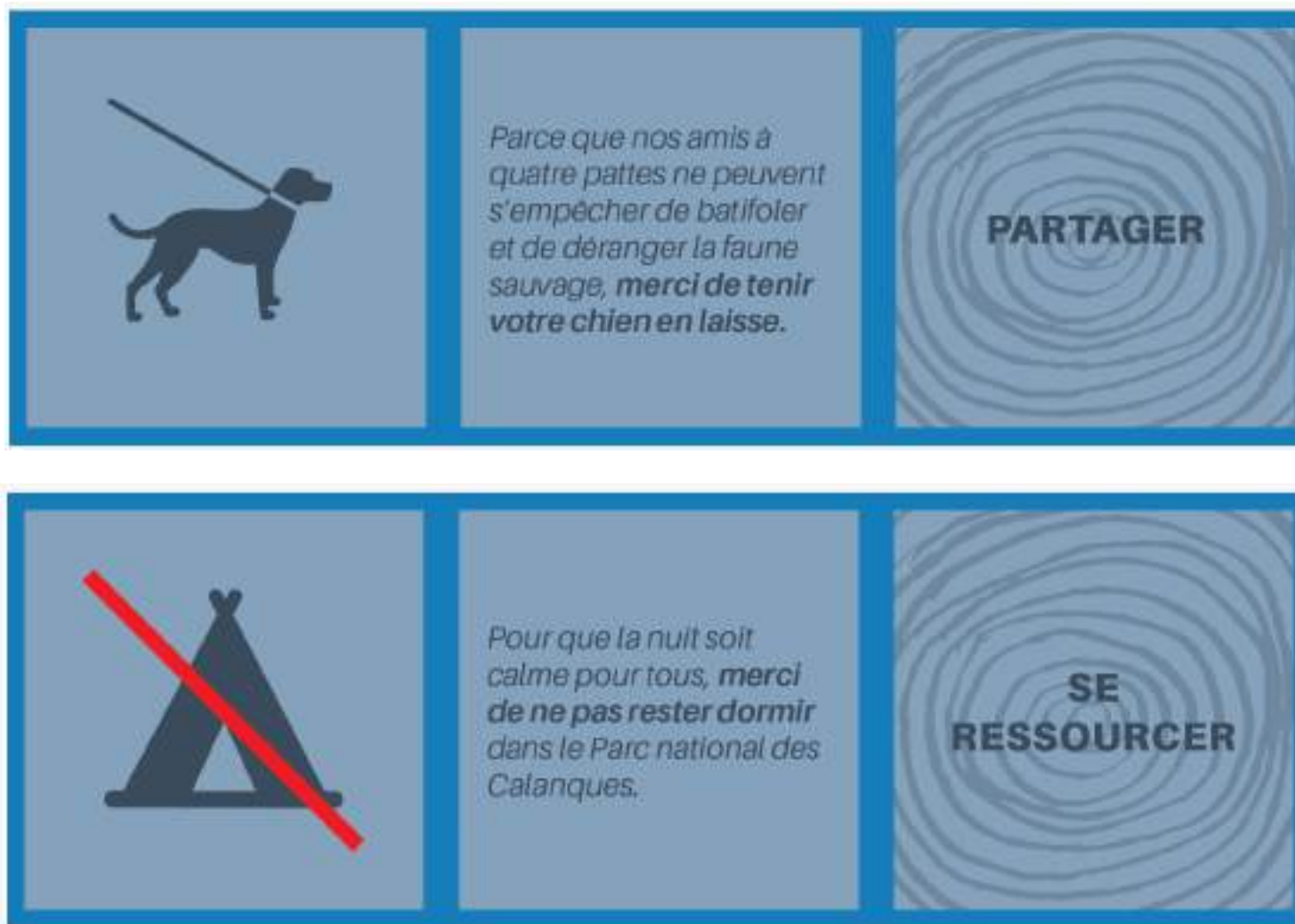
ÉCOUTER



***Merci de ne pas faire de feu.** Le massif du Parc national des Calanques et tous ses habitants sont très vulnérables au risque incendie.*

ANTICIPER

Salle 1 – réglementation



Salle 1 – frise chronologi- que

Chiffres clefs 1er

Parc national d'Europe,
inclut dans une métropole
de **1,8 million** d'habitants.

80

kilomètres
de littoral

**Cœur
marin**

43 500 hectares
dont **4 600 hectares**
de zones où tout prélèvement
est interdit

**Cœur
terrestre**

8 500 hectares,
3 communes :
Marseille, Cassis et La Ciotat

+ 645 m

Point culminant :
mont Carpiagne

- 2191 m

Point le plus profond :
canyon de Cassidaigne

3 millions

de visites par an
à terre et en mer

Biodiversité

200 espèces végétales et animales
protégées à terre et en mer.
L'un des 34 « hotspots » de
biodiversité mondiale.

**Pratiques
sportives**

140 km de sentiers balisés
5 000 voies d'escalade
+ de 100 sites de plongées

Chronologie

1910

Les notables de la société nautique de Marseille réunissent 2000 personnes à Port-Miou lors d'une manifestation contre l'extension de la carrière Solvay. C'est le point de départ de la mobilisation locale pour protéger les calanques.

1923

102 associations se regroupent pour constituer le comité de défense des calanques demandant la protection du massif.

1934

Classement du massif de la Gardiole au titre de la protection des paysages (site classé, loi de 1930).

1936

Classement des calanques de Port-Pin et d'En-Vau (site classé).

1946

L'acteur Michel Simon tombe amoureux de La Clotat et de ses paysages magnifiques. Il rachète une demeure du XVIII^e siècle dans laquelle il passera ses vacances pendant près d'un quart de siècle.

1999

Création du Groupement d'Intérêt Public (GIP) des calanques pour assurer une gestion concertée et préfigurer la création d'un parc national, seul outil à la hauteur des enjeux du site.

1996

La Ville de La Clotat rachète la « Villa Michel Simon ».

1975/76

Classement de l'ensemble du massif des Calanques (site classé).

2012

Naissance du Parc national des Calanques (signature du décret ministériel du 18/04/2021)

2017

La Villa Michel Simon est labellisée Maison des Illustres par le ministère de la Culture sur demande de la ville et de l'association des Amis de Michel Simon qui fait vivre la mémoire de l'acteur.

2020

La Ville de La Clotat cède le bâtiment au Parc national des Calanques par bail emphytéotique pour qu'il devienne une maison de Parc une fois la réhabilitation terminée.

Salle 1 – introduction générale



*« Les lois de la nature commandent tout et
on a toujours tort de les contrarier. »*

Michel Simon

Michel Simon, *Pensées de Michel Simon* par Christian Plume,
Xavier Pasquini et Michel Simon, éd. Alain Lefeuve, 1981



QU'EST CE QU'UN PARC NATIONAL ?

Un Parc national est un espace naturel dont les paysages, la biodiversité, la richesse culturelle et le caractère sont reconnus comme exceptionnels par la communauté scientifique et l'État ; cela justifie un niveau de protection parmi les plus élevés qui garantit la gestion et la préservation pour les générations futures.

What is a national park?

A national park is a natural site that has been recognized by the scientific community and the government for its exceptional landscapes, biodiversity, cultural treasures and character. This status ensures that it is well protected and managed, preserving it for future generations.

Connaissez-vous les
Parcs nationaux de
France ?

Le Pa

The Calanques National Park.
Where nature is forged

Embracing land, sea and particular actions, this national park is the only one of its kind in Europe located within a metropolitan area. Inhabited towering cliffs and deep underwater canyons, an insalubrious domain reign of species call this unique place home. The staff and partners of the Calanques National Park, a public institution, work hard every day to manage and protect this valuable natural monument.

Le parc national des calanques
là où se tissent les liens

Coteaux rochers
 Forêts méditerranéennes
 Coteaux rochers
 Forêts méditerranéennes

(Arrière de grande sculpture (1971))

0 1 2 km

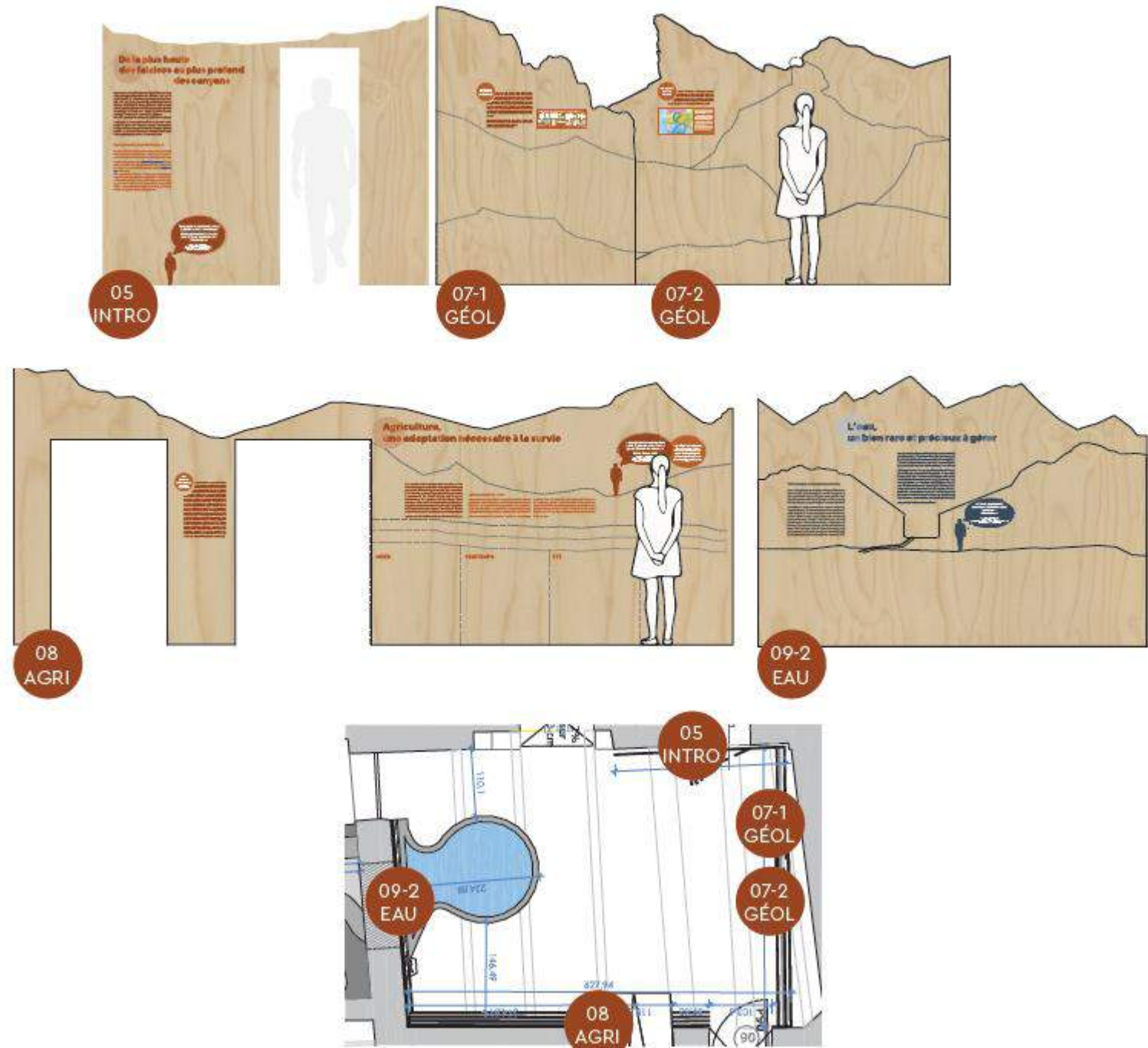


— (heroina de grande quantidade) (p. 2)

By the Hon. Secy. of the Navy

© 1995 National Geographic Society

Salle 2 – géologie / agriculture / gestion eau



Salle 2 – géologie / agriculture / gestion eau

De la plus haute des falaises au plus profond des canyons

Les mouvements géologiques ont donné ici naissance à des paysages saisissants. Les éléments tels que le vent, le soleil, le sel et l'eau continuent de façonner, jour après jour, parois et cavités (karst). Des plus hautes falaises maritimes de France (falaises Soubeyranes 390m) jusqu'au plus profond des canyons (canyon de Cassidaigne - 2 191 m), sur 1 800m de dénivelés, des paysages terrestres et sous-marins s'étagent.

Ce relief grandiose de calanques et d'archipels s'étend sur plus de 25 km entre Marseille et La Ciotat, il est un refuge de biodiversité. Plusieurs massifs le composent et leurs vallons escarpés, falaises abruptes, grottes cachées et crêtes acérées sont le résultat d'une longue histoire géologique, en lien étroit avec la mer.

High atop the cliffs, deep within the canyons

Geological shifts in the area have given rise to stunning landscapes, and the elements – wind, sun, salt, water – continue to shape walls and cavities (karst) day after day. From the deepest canyons (Cassidaigne canyon - 2 191 m) to the tallest sea cliffs in France (Soubeyrane cliffs, 390 m), its terrestrial and underwater landscapes span 1 800 meters of altitude.

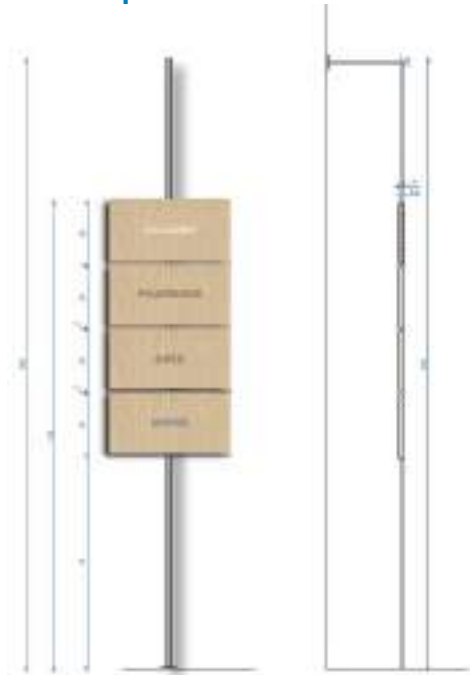
This spectacular display of inlets and archipelagos, which stretches across more than 25 km between Marseille and La Ciotat, is a haven of biodiversity. It is made up of several massifs with steep valleys, sheer cliffs, hidden caves and sharp ridges, whose long geological history was greatly influenced by the sea.

Vous voyez ce paysage chaotique
[...] Et les hommes n'ont pas pu
abîmer ça encore et tant que je
serai là, ils n'y toucheront pas.
Michel Simon

Reportage sur Michel Simon
Documentaire GP audiovisuel, collection Paris-Méditerranée
Chronique de France - Michel Simon 1967
Illustration Jacques POTTEBOM



Salle 2 – géologie / agriculture / gestion eau



RECTO : Laiting oblongue



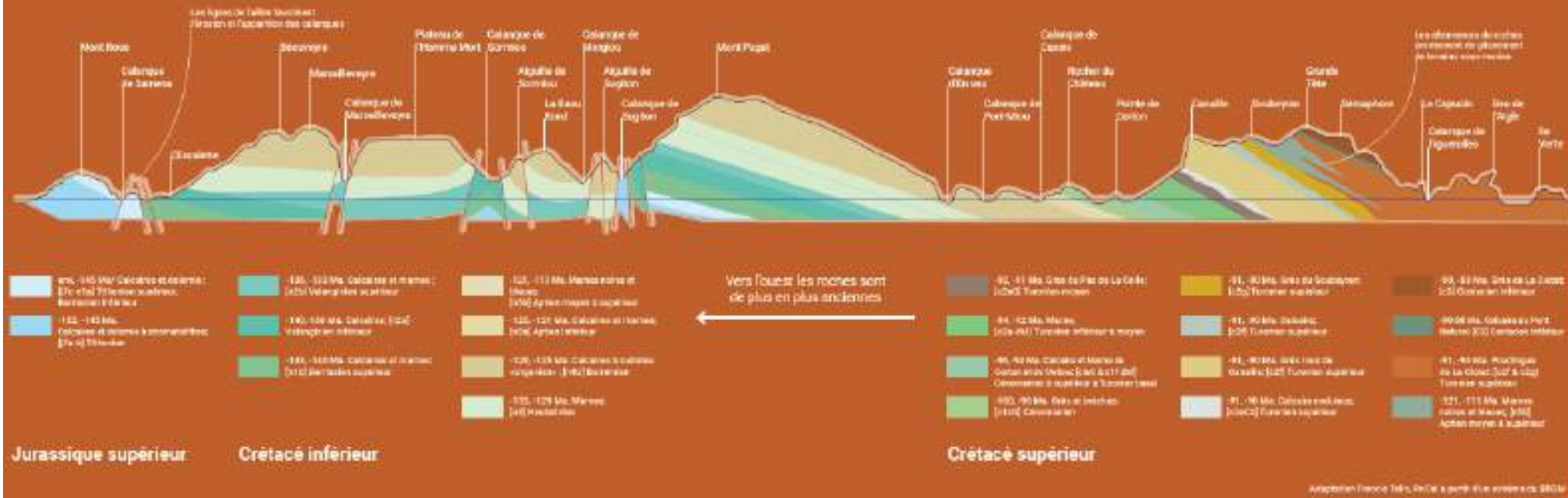
VERTO : Laiting oblongue

Les strates des falaises Soubeyranes

Ici, toutes les roches sont sédimentaires. Elles se sont formées sous une mer peu profonde enchâssée entre deux massifs. Les roches blanches, calcaires, sont issues de récifs coralliens. Les roches ocres, du jaune au brun, proviennent de sables et de galets charriés par des torrents depuis un continent qui se trouvait au sud. Ces différents dépôts se sont succédés alternativement, l'ensemble s'est ensuite soulevé de plus de 500 m puis a basculé vers le sud-est. L'érosion a enfin façonné la physionomie des falaises actuelles.

À la croisée de deux massifs, les falaises Soubeyranes présentent une alternance de couches de trois roches sédimentaires de différentes natures : le grès, le calcaire et le poudingue.

Salle 2 – géologie / agriculture / gestion eau



Les massifs du Parc national

Le Parc national des Calanques est constitué de trois massifs dont les reliefs sont issus de dépôts marins et continentaux érodés par les éléments durant des millénaires. Les cours d'eau, en y taillant des canyons et de vastes réseaux souterrains (karst) les ont particulièrement sculptés.



Le massif des Calanques est composé d'une épaisse masse de calcaire dur de type urgonien, d'un blanc éclatant, issu de coraux et de mollusques marins (rudistes). Ce massif, où les falaises plongent dans la mer, est entaillé de vallées, grandes et petites : ce sont les calanques.

Le massif de Saint-Cyr Carpiagne qui s'élève en arrière de la mer est entaillé de nombreux vallons détachant deux sommets principaux, le Mont Carpiagne (645 m) et le Mont Saint-Cyr (610 m). La roche, constituée de calcaires plus anciens de type dolomitique, s'érode en sable fin mais demeure visible vers le sud, sur la Gineste et au Pied du Mont Puget.

Le massif de Canaille est constitué d'une alternance de calcaire, de grès et de poudingue. Sa couleur ocre rouge tranche avec le blanc éclatant des calanques de Marseille, préfigurant les grands massifs du Var.

Les reliefs terrestres érodés et karstiques se poursuivent en profondeur sous la mer : le canyon de Cassidaigne qui entaille le plateau continental reliant le littoral aux abysses est un incroyable et inaccessible paysage sous-marin.

BECC DE L'AIGLE



Le Bec de l'Aigle est un point de repère pour les marins depuis l'Antiquité. Il est situé à l'extrême menhir des falaises soubeyranes, proche de la ville et surplombant le port du Mugel. Il apparaît comme une muraille blanche vue depuis la Côte, et constitue un point de repère pour les marins. C'est le Bec de l'Aigle qui constitue l'axe principal de la péninsule.

CANYONS SECS



Les pluies d'été ont creusé le massif rocheux formant une multitude de canyons sans autre relief et signes de ruissellement.

FALAISES SOUBEYRANES



Entre Cap d'Agde et La Clède, les falaises soubeyranes, en provenance de la mer, sont les plus hautes falaises maritimes de France, avec un point culminant à 204 m. Elles témoignent des vestiges d'un paysage successivement immergé ou émergé et de la présence d'un ancien delta de l'Orre.

LE ROCHER DU CAPUCIN



La roche du Capucin domine la calanque de l'Agde. Elle est formée par une roche sédimentaire. Les roches du poudingue sont composées de cailloux, roches arrondies recouvertes d'une couche d'argile ou de limon.

GALETS



Les galets proviennent de l'érosion d'un massif granitique. Aujourd'hui, ils sont situés au sud-est de la Méditerranée, composés de rochers en forme de galets. Ils sont issus des montagnes anciennes se sont accumulés et broyés par l'érosion. Aujourd'hui, ils sont situés dans les falaises, les galets composent un belvédère naturel : le poudingue.

POUDINGUE



Le poudingue est un assemblage de galets, recouverts par un ciment fin, issu de la mer. Dans la falaise, les galets se sont accumulés sous la forme de galets et ont été recouverts par un ciment naturel. Cet ensemble a été disséminé puis recouvert par la mer. Il constitue un belvédère naturel d'observation.

TAFFONI



Les taffoni sont des rochers aux formes étonnantes dues à l'érosion du vent et des embruns. Ils sont situés à l'extrémité de la falaise et sont composés de rochers en forme de galets. Ils sont issus des montagnes anciennes se sont accumulés et broyés par l'érosion. Aujourd'hui, ils sont situés dans les falaises, les galets composent un belvédère naturel : le poudingue.

PAUPIÈRES



Les parties de roche plus instables forment des éboulis au bord du littoral au dessus du littoral, appelés localement « les paupières ». Ils sont composés de rochers en forme de galets.

CALANQUES



Les calanques sont des baies profondes, de parois rocheuses abruptes. Elles sont issues du mouvement de glissement des roches sédimentaires, aujourd'hui pour partie immergées avec la montée du niveau marin.

GRÈS



Les roches de grès sont issues de la mer et sont composées de rochers en forme de galets. Elles sont situées à l'extrémité de la falaise et sont composées de rochers en forme de galets. Elles sont issues des montagnes anciennes se sont accumulés et broyés par l'érosion. Aujourd'hui, elles sont situées dans les falaises, les galets composent un belvédère naturel : le poudingue.

KARST ET GROTTES



Les roches des calanques, comme les calanques, sont les plus hautes falaises maritimes de France, avec un point culminant à 204 m. Elles témoignent des vestiges d'un paysage successivement immergé ou émergé et de la présence d'un ancien delta de l'Orre.

CASCADES TEMPORAIRES



Lors de fortes pluies d'orage, les canyons secs et les vallées se remplissent d'eau qui descend vers les falaises et les parois de cascades éphémères. Leur ruissellement est dû aux pluies et aux falaises. Ce phénomène s'appelle localement « les cascades temporaires ».

Salle 2 – géologie / agriculture / gestion eau

Des hommes préhistoriques dans les Calanques

Depuis l'aube des temps, le territoire des Calanques est source de nourriture et de matières premières pour les hommes. Il est aussi un lieu de culte et d'art comme en témoignent par exemple les peintures rupestres de la grotte Cosquer (réplique visible à Cosquer Méditerranée à Marseille). À La Ciotat, l'occupation humaine est attestée archéologiquement au moins depuis le néolithique final, soit entre -3 000 et -2 000. Sous un surplomb de falaise, au niveau du cap Canaille, la grotte d'Elanac montre des traces d'une occupation longue : du néolithique à l'âge du bronze (silex, pointes de flèche, céramique, foyers, ossements humains et animaux). Les strates les plus récentes ont témoigné de l'utilisation de la grotte comme refuge ponctuel pour des bergers et leurs troupeaux. Non loin de la route des Crêtes, la grotte de Terrevaine abritait quant à elle des sépultures. Utilisée comme nécropole aux âges du cuivre et du bronze, plusieurs campagnes de fouilles s'y sont déroulées, qui ont permis d'exhumer foyers, silex, tessons de céramique, offrandes, ossements humains, etc. On peut découvrir ces émouvantes traces de nos ancêtres au musée Ciotaden (museeciotaden.org).

Salle 2 – géologie / agriculture / gestion eau

Agriculture, une adaptation nécessaire à la survie

Ces massifs et leurs rivages sont occupés par les Hommes depuis la préhistoire. L'agropastoralisme est une activité millénaire des calanques. Elle a contribué à structurer le paysage, le parsemant de patrimoines à sauvegarder. En relation étroite avec la nature environnante, les paysans ont dû adapter leurs pratiques et leur mode de vie au relief et au climat, en suivant le rythme des saisons. Les progrès techniques et l'urbanisation nous ont peu à peu éloigné de ces savoir-faire mais les traces de ces anciennes pratiques sont encore très visibles sur le site de Sainte-Frétouse.

« Je crois à la terre parce qu'elle est là. Et puis elle ne me trompe jamais. Elle fait des miracles. »

Michel Simon, 1966

Rapportage par Michel Simon,
Document GP archives, Collection Patrimoine
Chronique de France : Michel Simon 1967,
Réalisation Jacques FOITRENAIS

Aujourd'hui, les techniques d'agroforesterie sur sol vivant s'inspirent aussi de savoir-faire traditionnels pour associer les cultures et optimiser la ressource en eau.



Salle 2 – languettes à tirer agriculture

8C-1

Cultures sèches

L'eau est rare dans les calanques. On cultive principalement des pois chiches, lentilles et fèves adaptés au climat aride sur les restanques. Ces cultures peu exigeantes en eau étaient arrosées naturellement par les pluies et les ruissellements temporaires. La production était consommée directement ou conservée sous forme de légumes secs. L'arrivée du canal de Marseille issu de la Durance en 1883 entraînera la déprise agricole des restanques.

8C-2

Récoltes

Le travail de récolte s'effectue au rythme des saisons : les amandes fraîches à la fin du printemps, les figues l'été, les olives et la vigne à l'automne.

8C-3

Restanques

L'agriculture sur le massif des Calanques est principalement pratiquée sur des terrasses soutenues par des murets en pierre sèche. On appelle ces terrasses des restanques (ou *bancou*, prononcé *bancou* en provençal). Elles retiennent les pluies et sont visibles encore aujourd'hui à flanc de collines comme à Sainte-Fréouse. L'hiver est la saison des travaux d'entretien des murets en pierre sèche.

8C-4

Aire de battage

L'aire de battage permet au paysan de séparer les grains de la paille des céréales (blé, seigle, peumelle, orge, avoine). Le manque de place demandait l'installation d'une aire circulaire sur laquelle l'animal pouvait tourner en trainant un gros rouleau en pierre (un bel exemple à la ferme Fréouse). Cette aire était construite au vent pour permettre à l'enveloppe du grain de s'envoler.

Salle 2 – languettes à tirer agriculture

8C-5

Cuelllette

En complément des produits de leurs cultures, les paysans se nourrissaient également du fruit de leur cuelllette dans la nature : salades et poireaux sauvages, asperges, fenouil, champignons, baies, escargots... La saison de la cuelllette démarrait au printemps avec les jeunes pousses.

8C-6

Jas

Le terme de jas signifie « gîte » en provençal et désigne de grandes bergeries construites à l'écart des habitations pour accueillir les troupesaux d'ovins et de caprins. Sur le territoire du Parc national, elles sont construites en pierre sèche. Les promeneurs peuvent encore aujourd'hui en observer les vestiges au détour de leurs pégrinations.

8C-7

Moulins

Le blé récolté était écrasé aux moulins à vent de la ville de La Clotat, puis la farine était livrée aux boulangers qui la transformaient en pains pour une valeur équivalente.

8C-8

Fermes

Les fermes comprenaient un espace de bergerie, des espaces cultivables associés, ainsi qu'une zone habitable. Sur le territoire des calanques, on peut en citer plusieurs, connues par les textes ou cartes et parfois encore visibles : Luminy, Sugiton, le Logisson, Frétouse, la Gardiolo, le Mussuguet, la Fontasse, Carpiagne, la ferme Voire ou encore la bergerie Piscatoriis de la Valbarolle.

8C-9

Élevage

La pratique de l'élevage de moutons et de chèvres est très ancienne dans les calanques, et en Provence plus largement. Elle fut mise en œuvre de manière très importante jusqu'au milieu du XIX^e siècle. Le massif des Calanques offre de grands espaces de pâturage recouverts de « baouque » (herbe à mouton en provençal) : bien que trop pauvres pour alimenter du gros bétail, ils suffisent aux petits ruminants qui fournissent viande, laine et lait.

Salle 2 – géologie / agriculture / gestion eau

L'eau, un bien rare et précieux à gérer

La majeure partie du massif des Calanques est constituée de roche calcaire ; l'eau s'y infiltre très rapidement par les fractures de la roche et ne peut demeurer en surface. À l'inverse, le poudingue est une roche imperméable, la pluie qui tombe sur ses reliefs pentus y ruisselle et s'évapore très vite. Exceptionnellement, lors de fortes pluies d'orage, on remarque l'apparition de cascades temporaires. Dans les deux cas, c'est un milieu aride qui en résulte. Dans ces espaces secs, l'eau est un bien rare et précieux. Les Hommes ont dû déployer des trésors d'ingéniosité pour la récupérer et l'économiser : cultures en terrasses et systèmes d'irrigation, citernes, impluvium. Les quelques zones plus humides comme les mares temporaires ou les sources représentent des richesses inestimables, tant pour la biodiversité que pour les habitants des collines.

« C'est du poudingue ici,
pas une goutte d'eau ne peut
traverser. »

Michel Simon

Reportage sur Michel Simon.
Document GP archives
Collection Pathé, Chronique de France : Michel Simon 1967.
Réalisation Jacques POITRENAUD



Salle 2 – table centrale éclairée eau

[illegible]

La ressource en eau, déjà rare, est mise à mal par le réchauffement climatique. Nous devons collectivement adapter nos gestes pour retrouver des pratiques moins gourmandes en eau.



Le cœur de
nous-même
des lois, des
tenues ou des
de haute tenue
temporelles, les
XIXe siècle, avec
dans les cités
chaque maison. C'est
l'arrivée de l'eau
de la Duran, que
des techniques
peut être
les cultures
variétés.

Les chèvres

Salle 3 – salon Michel Simon

CITATIONS ET/OU
SLOGANS ?
Biographie – Texte sur la
biodiversité et/ou cinéma

Contenus ?
Extraits de jouneaux / photos

Objets Michel Simon

Extrait de films sur la nature
Durée ? Qualité ?

Choix affiches ?



Salle 3 – salon Michel Simon

Un monstre sacré du cinéma, précurseur de la défense de l'environnement

Michel Simon (1895-1975) est un acteur suisse qui a tourné sous la direction des plus grands réalisateurs de l'époque comme Jean Renoir, Sacha Guitry ou Marcel Carné. On se souvient notamment des films à succès *Boudu sauvé des eaux* ou *Quai des brumes*.

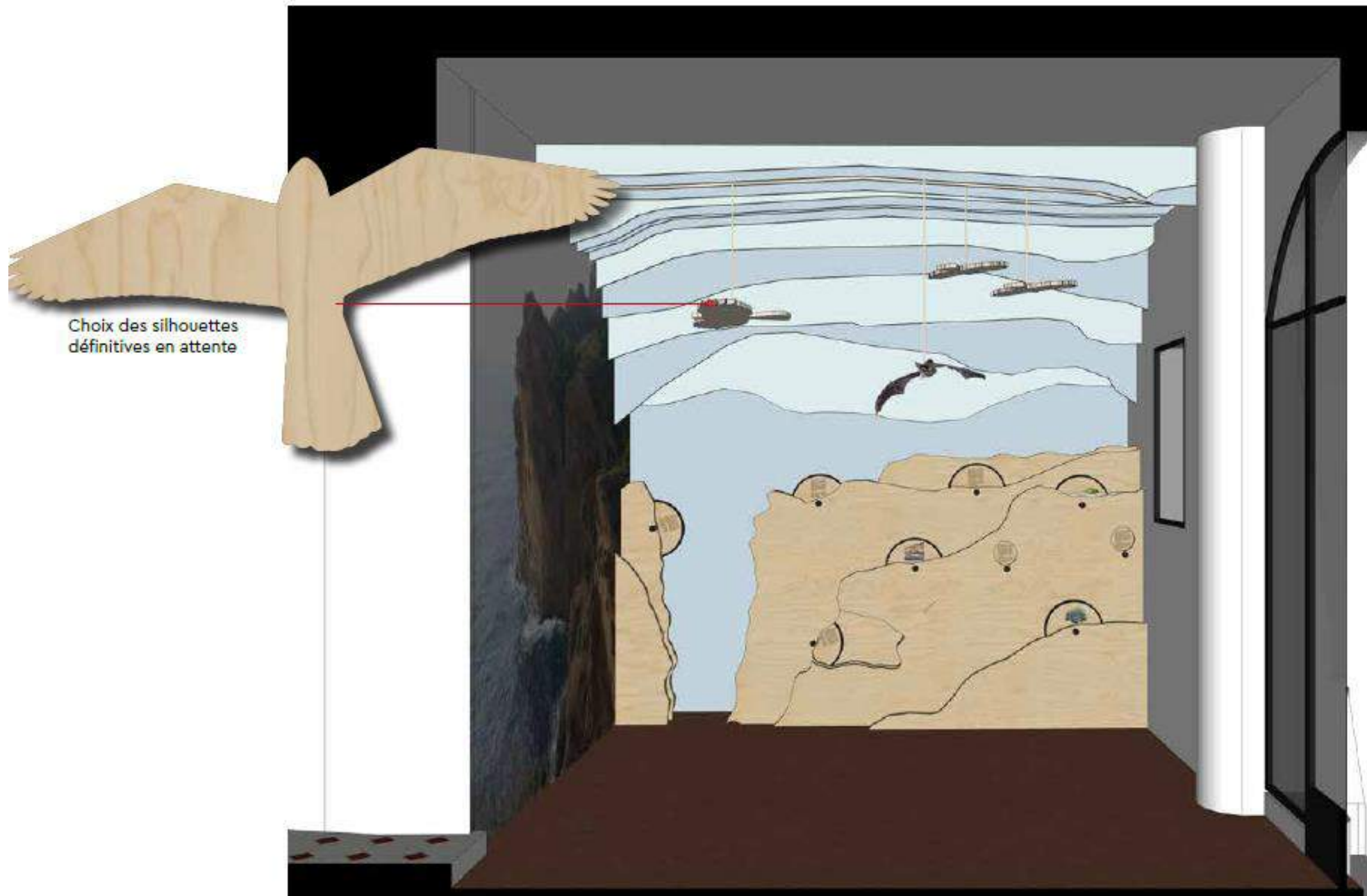
À l'invitation de son ami sculpteur Walter Spaeny, il découvre La Ciotat et tombe immédiatement sous le charme de ce berceau du cinéma où les frères Lumière ont posé leurs caméras et qui abrite l'Eden Théâtre, la plus ancienne salle de cinéma du monde. Mais ce sont avant tout les atouts naturels et paysagers du site qui le poussent, en 1946, à acheter cette demeure agricole du XVIII^e siècle. Le domaine attenant à la villa témoigne d'ailleurs de ces anciennes pratiques agricoles, avec ses restanques où étaient cultivés oliviers, amandiers et vignes. Michel Simon passera ici ses vacances pendant près d'un quart de siècle.

Véritable précurseur de la conscience écologique, Michel Simon a agrandi et transformé cette ancienne ferme en respectant son environnement. La protection du vivant a toujours été au centre de ses préoccupations. Lors d'interviews, l'acteur suisse interpelle ses contemporains sur la disparition des animaux et les méfaits de la science chimique « qui assassine la Terre, qui assassine l'insecte, qui assassine l'oiseau, qui tue toute vie, qui assassine l'homme, on s'en apercevra peut-être trop tard » (Michel Simon dans *La nuit écoute*, entretien avec Claude Santelli, 1965, vidéo INA)

Clairvoyant sur les ravages des pesticides et l'extinction imminente de certaines espèces, il cultive son potager « en bio » et recherche le contact entre l'Homme et la nature.

Aujourd'hui, dans sa maison labellisée Maison des Illustres par le ministère de la Culture, le Parc national des Calanques poursuit la réflexion et les actions pour préserver le vivant.

Salle 4 – biodiversité verticale



Biodiversité à tous les étages !

Le territoire du Parc national des Calanques est un monument naturel, ses paysages grandioses ne sont pas que des cartes postales et fourmillent de vie. Sa topographie accidentée offre abris et protection aux oiseaux, aux chauves-souris, aux insectes et aux reptiles, qui côtoient une flore spécifique. Cette côte unique alterne des falaises de poudingue arides et des fonds de vallons plus humides. Ces différents habitats sont indispensables pour la survie d'espèces végétales et animales fragiles qui y vivent en harmonie.

Salle 4 – biodiversité verticale

Au creux des vallons, l'eau a creusé dans la roche de petites cuvettes formant **des mares temporaires**. Profondes de quelques centimètres, elles sont alimentées en eau par le ruissellement des eaux pluviales. Ces mares abritent des algues, des crustacés microscopiques, des larves de moustiques et d'autres insectes, et parfois des têtards de crapauds ou grenouilles.

Salle 4 – dispositifs à tourner



Salle 4 – dispositifs à tourner



Salle 4 – dispositifs à tourner



Salle 4 – dispositifs à tourner



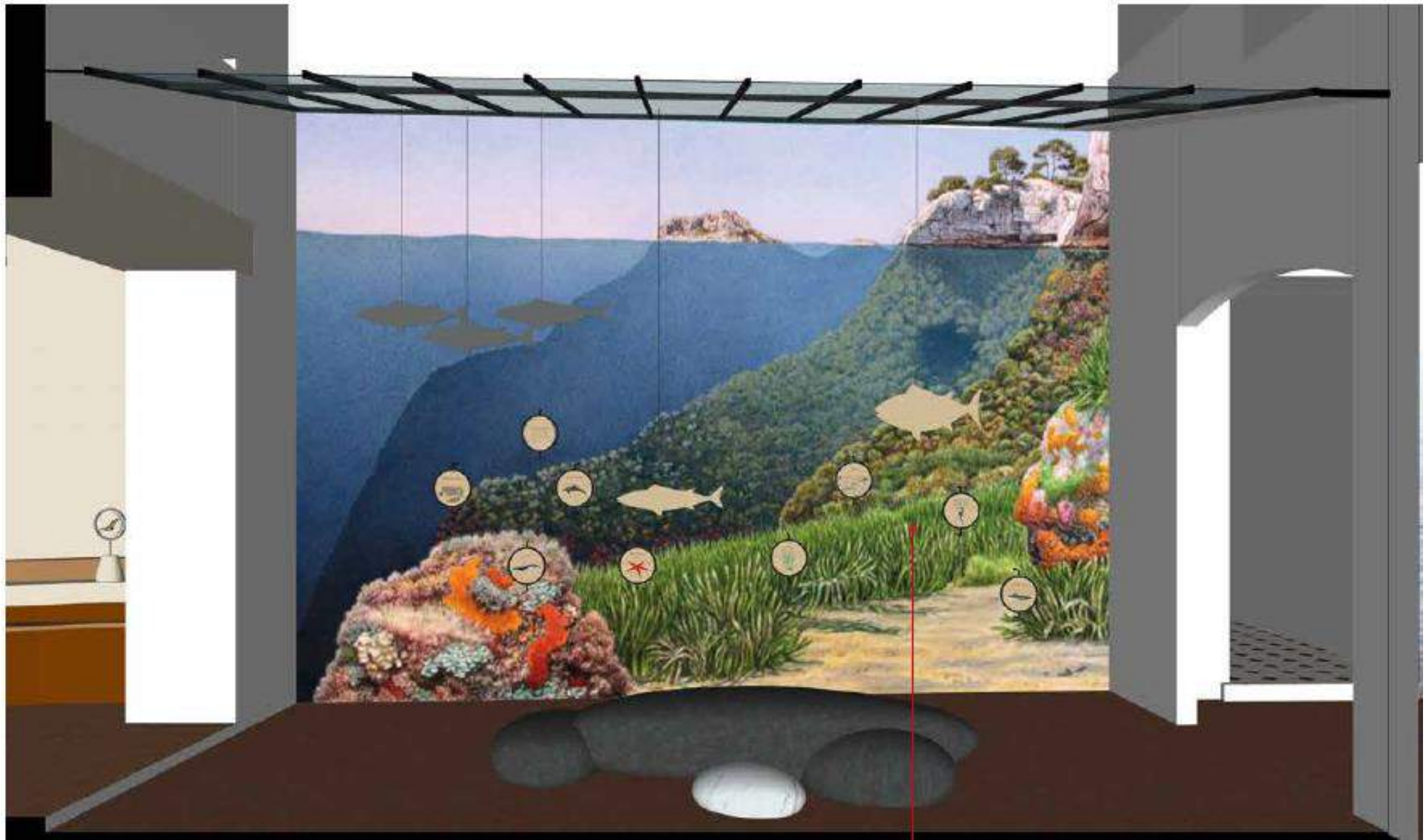
Salle 4 – dispositifs à tourner



Salle 4 – dispositifs à tourner



Salle 5 – biodiversité sous-marine



- Dispositif sonore

Salle 5 – biodiversité sous-marine

**La vie ne s'arrête pas
à la surface**

Sous la surface de l'eau, le relief contrasté se déploie aussi. Des plages aux profonds canyons sous-marins et au gré des courants foisonnent une faune et une flore aux multiples facettes. Le Parc national des Calanques abrite 60 espèces marines patrimoniales et des habitats naturels protégés comme l'herbier de Posidonie ou le coralligène. La vie sous-marine se développe par les échanges permanents entre ces écosystèmes et le large dans un équilibre fragile, à préserver.

Jet de déchets, mouillage de bateaux qui endommagent la posidonie, vitesse excessive... En mer comme sur terre, halte aux pollutions et pratiques qui mettent en danger tout l'écosystème marin !

Salle 5 – dispositifs pivotants



Plongée

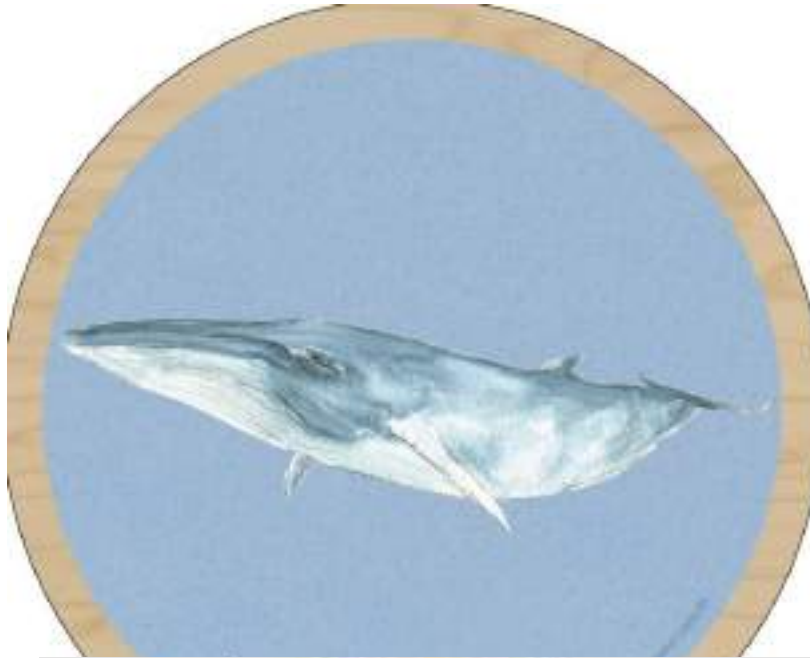
Marseille est le berceau de la plongée en scaphandre autonome avec Jacques Yves Cousteau (1910-1997) et Albert Falco (1927-2012). Sur la façade maritime, on dénombre **493 sites de plongée sous-marine** et **20 sites de sentiers sous-marins**. Depuis 2014, une charte de bonnes pratiques réunit les amoureux de la plongée engagés pour la protection de la biodiversité.



Épaves sous-marines

Les eaux du Parc national des Calanques recèlent de nombreuses **épaves de navires** de l'Antiquité à la période moderne, mais aussi d'**épaves d'avions** de la Seconde Guerre mondiale. En cœur de Parc, ce précieux patrimoine culturel est protégé, même sous l'eau.

Salle 5 – dispositifs pivotants



Rorqual commun

Après la baleine bleue, et avec une longueur d'environ 20 m, c'est le **deuxième plus grand animal de la planète**. Pesant environ 40 tonnes, ce mammifère marin peut être observé au large des calanques. En mer, il se repose en surface. Des techniques d'approche en bateau existent pour les observer sans les déranger.



Étoile de mer rouge

Elle vit dans tous les milieux de 5 cm à 250 m de profondeur. Son corps est formé d'un petit disque central, doté de 5 bras mesurant de 7 à 10 cm de long. Comme elle n'a pas d'yeux, elle repère ses proies à l'odeur. Plébiscitée comme souvenir par les touristes, elle souffre malheureusement de surpêche.

Salle 5 – dispositifs pivotants



Posidonie

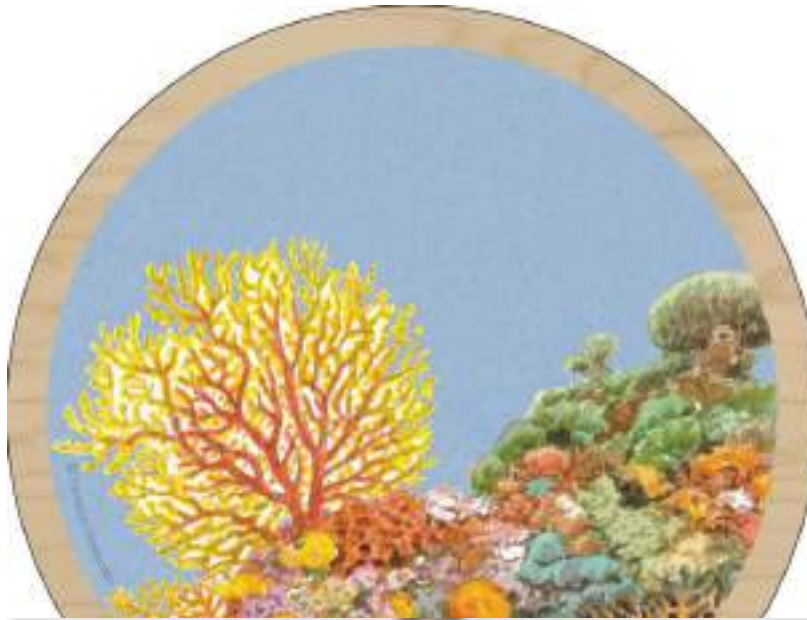
La posidonie n'est pas une algue mais une **plante à fleurs** ! Ces herbiers sont endémiques de la Méditerranée. Ils constituent à la fois des « poumons » pour le milieu marin - produisant de l'oxygène et captant du CO₂ - et des refuges pour sa biodiversité. En s'installant en mer, cette plante est devenue un écosystème exceptionnel mais demeure fragile à nos usages du littoral.



Grand dauphin

C'est le dauphin qui s'approche le plus fréquemment des côtes. On le reconnaît à son « **sourire** » assez caractéristique, dû aux plis de son bec. Les grands dauphins vivent généralement en groupes formés de femelles et de jeunes. S'ils en ont envie, ils viendront jouer sur les vagues d'étrave des navires pour une rencontre inoubliable.

Salle 5 – dispositifs pivotants



Coralligène

Le coralligène est un écosystème majeur en Méditerranée **constitué d'un amonçèlement d'algues calcaires et d'autres organismes vivants**. Il se développe entre 20 et 120 mètres de profondeur et abrite de manière permanente ou temporaire 15 à 20% des espèces connues de Méditerranée (plus de 1700 espèces).



Plancton

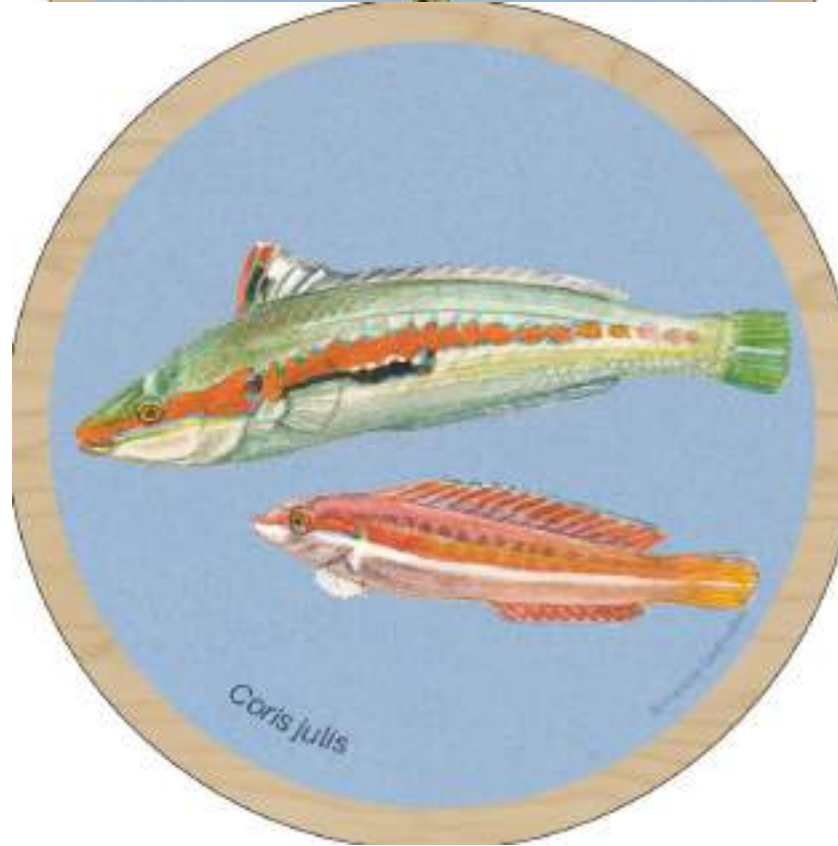
Bien que pouvant modifier la couleur de l'eau et véritable source de vie, il est invisible à l'œil nu. **Le plancton est composé de végétaux et animaux aquatiques microscopiques** qui dérivent au gré des courants. Il est la base de l'alimentation de tous les individus marins. Le plancton est fragilisé par la hausse des températures et par la pollution.

Salle 5 – dispositifs pivotants



Hippocampe à museau court

Cet hippocampe vit sur les fonds sableux, notamment en présence de végétaux sur lesquels il s'accroche grâce à sa queue. Il peut mesurer jusqu'à 15 cm. **Sa coloration varie car il a la capacité de se camoufler en imitant son environnement.**



Girelle

Si la femelle est de couleur dominante brune, le mâle arbore une robe très colorée. D'une taille maximale de 25 cm, **la girelle peut changer de sexe, une fois au cours de sa vie, de femelle à mâle.** Elle vit le plus souvent en grand nombre, à proximité des fonds rocheux ou des herbiers de posidonie.



Tortue caouanne

Cette tortue peut mesurer un mètre et peser jusqu'à 100 kg. Elle se nourrit de petits poissons, mais aussi de mollusques et crustacés. Menacée par les pollutions marines et le tourisme balnéaire qui perturbe sa ponte sur les plages, la tortue doit aussi s'adapter au réchauffement climatique en mer, possiblement en étendant ses zones de ponte régulières au littoral méditerranéen français.



Corail rouge

Le corail rouge est un animal invertébré formant des colonies arborescentes et ramifiées, qui se fixent sur les fonds rocheux obscurs, entre 5 et 700 mètres de profondeur. Espèce sensible aux variations de température et aux pollutions, sa présence est un bon indicateur de la qualité des eaux. Il peut être cassé par des coups de palmes maladroits dans les cavités sous-marines.



Plaisance

De nombreux visiteurs prennent chaque année le large pour découvrir les calanques. La mer est un espace fragile et protégé qui demande soin et respect : à ce titre, il est soumis à une réglementation ayant pour objectif d'assurer notamment la préservation des habitats et la quiétude de tous les vivants.



Pêche

La pêche côtière se pratique dans les calanques depuis la nuit des temps. À la fin du Moyen Âge, les pêcheurs créent les prud'homies pour distribuer les lieux de pêche, gérer les conflits et créer une solidarité forte entre les pêcheurs. À Marseille, Cassis et La Ciotat, les prud'homies existent toujours. Afin d'assurer la durabilité des ressources, des réglementations existent pour la pêche professionnelle et de loisir.

Salle 6 – biodiversité horizontale



Salle 6 – biodiversité horizontale

Sous un soleil de plomb

La garrigue et le maquis sont des formations végétales spécifiques des seules régions méditerranéennes, qui se sont adaptées pour résister à la sécheresse et aux fortes chaleurs. Ces habitats ouverts abritent une flore et une faune adaptées uniques. Dans ce milieu sec et chaud, certaines espèces se sont approprié les restanques, vestiges de l'activité agricole, pour en faire leur territoire et y nouer des interrelations très étroites.

« L'homme pourrait être heureux sur cette planète s'il imitait les bêtes. Et c'est facile ! »
Michel Simon, 1964

Michel Simon, émission Sept jours du Monde, 1964, vidéo INA

Le feu est un facteur d'évolution naturelle des paysages méditerranéens mais des incendies trop fréquents mettent en danger la biodiversité. 90% des incendies sont dus à des actions humaines : foyers, cigarettes, travaux..



Salle 6 – table frise flore



- Dispositifs olfactifs

Salle 6 – dispositifs pivotants



Lézard ocellé

Plus grand lézard d'Europe (jusqu'à 75 cm), sa peau est recouverte d'écailles tantôt vertes, jaunes, noires ou bleues qui forment des tâches appelées des ocelles. Assez discret, il affectionne les vieux murs de pierre sèche où il se tient au soleil et chasse des insectes. Espèce vulnérable, il est protégé au niveau national.



Chasse

Le Parc national des Calanques autorise le maintien encadré de la chasse dans certaines zones délimitées du cœur du Parc. **Traditionnelle localement, la chasse du petit gibier est la plus répandue** notamment pour : perdrix rouge, lapin de Garenne et oiseaux migrateurs. Le sanglier est le seul ongulé encore chassé sur le territoire ; il fait aussi l'objet d'opérations de régulation.

Salle 6 – dispositifs pivotants



Oliviers et amandiers

Quand l'eau est rare, seule la culture de végétaux résistants à la sécheresse est possible. **Ainsi, on trouve encore sur les restanques des oliviers ainsi que des amandiers.** Ces plantes témoignent du passé agricole des calanques.



Couleuvre de Montpellier

Plus grande couleuvre de France (+ de 2 m pour les mâles), ce serpent n'en reste pas moins totalement inoffensif pour l'homme. On le reconnaît facilement à sa couleur olive. Privilégiant les terrains secs et rocailleux, il s'alimente de petits rongeurs et de lézards. Il a le statut d'espèce protégée au niveau national.

Salle 6 – dispositifs pivotants



Pistachier lentisque

Présent en garrigue littorale, **ce petit arbrisseau dégage une forte odeur lorsque l'on froisse ses feuilles.** Ces dernières étaient autrefois utilisées comme teinture noire pour la laine et les tapis. Aussi appelé « arbre à mastic », le pistachier lentisque a été utilisé pour produire une gomme naturelle à mâcher.



Abeilles sauvages

Contrairement à leur cousine domestique, **la plupart des abeilles sauvages sont solitaires et ne produisent pas de miel.** Elles nidifient dans les tiges des plantes, des galeries creusées dans le bois ou la terre, les anfractuosités de murs en pierre sèche, la coquille vide d'un escargot... La diversité des fleurs de nos jardins peut les aider.

Salle 6 – dispositifs pivotants



Lavatère maritime

Ce petit arbuste rare et protégé pousse au-dessus des falaises sur les pentes rocailleuses et les éboulis. **Ses feuilles sont duveteuses et de couleur grisâtre. Ses fleurs roses pâles et mauves s'épanouissent de février à juin.** Cette espèce est majoritairement menacée par la fréquentation et le piétinement des pieds de falaises.



Ciste cotonneux

Cet arbrisseau méditerranéen est **reconnaissable par ses jolies fleurs roses au printemps et ses feuilles recouvertes d'un duvet blanc** qui capte l'humidité. Ses fleurs peuvent mesurer jusqu'à 6 cm mais ne durent qu'une journée. Elles apparaissent le matin et tombent l'après-midi, se renouvelant chaque jour.

Salle 6 – dispositifs pivotants



Fauvette pitchou

La fauvette pitchou est un passereau difficile à observer car il est très vif. **On peut le reconnaître à sa petite taille (12 à 14 cm de haut) et sa queue qu'il tient redressée.** Il se nourrit d'insectes et de petits fruits sauvages grâce à son bec adapté. Espèce menacée, elle représente un fort enjeu de protection.



Bruyère arborescente

À la différence de la bruyère multiflore, cette espèce ne pousse qu'en maquis, sur sols acides. À la sortie de l'hiver, **la bruyère illumine le paysage des calanques avec ses abondants bouquets de clochettes blanches.** Ses petites fleurs contrastent avec sa haute taille. Elle peut en effet atteindre 4 mètres de haut.

Salle 6 – dispositifs pivotants



Grande cigale commune

Aussi appelée cigale plébéienne, **c'est la plus courante et la plus grande des cigales présentes dans le sud de la France.** Son corps gris tacheté constitue un parfait camouflage pour se protéger des prédateurs. Le « chant » des cigales est produit par les mâles qui font vibrer leur abdomen pour attirer les femelles.



Randonnée

Les calanques sont depuis longtemps un espace de randonnée. Les premières excursions sont proposées dès la fin du XIX^e siècle par la Société des Excursionnistes Marseillais. L'engouement pour la randonnée est immédiat. Aujourd'hui, le Parc national des Calanques comporte deux sentiers de Grande Randonnée et plus de 100 km de sentiers balisés.